**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**

**ТАРИХ ФАКУЛЬТЕТІ**

**ДҮНИЕЖҮЗІ ТАРИХЫ, ТАРИХНАМА ЖӘНЕ ДЕРЕКТАНУ КАФЕДРАСЫ**

 ДӘРІСТЕР

  **ЭЛЕКТРОНДЫҚ ҚҰЖАТТАРДЫҢ ДЕРЕКТАНУЫ**

**Күзгі семестр**

**6BO3208 – сандық архивтану және құжаттану» білім беру бағдарламасы**

 Алматы 2023/24

**Тақырыбы**: **Кіріспе дәріс. Мәселенің теориялық-методологиялық негіздері, деректер мен тарихнама**

**Кілт сөздер:** деректану пәні,гуманитарлық ғылымдар, тарихи деректер, сыныптау, деректану методы, деректану ғылым ретінде, деректанулық принциптер

**Жоспар:**

1. Деректану пәнінің мақсаты мен міндеті
2. Әдебиеттерге шолу
3. Гуманитарлық ғылымдар және оның деректанумен байланысы

Кіріспе де деректану ғылымының сипаты, мақсаты, оның ғылым ретнде қалыптасуы, жалпы тарихы мен тарихнамасы туралы шолу жасалады. Гуманитарлық ғылымдар және олардың деректану ғылымымен байланысын, қазіргі ұстанымдар мен бағыттарын түсіну. Деректану дегеніміз-тарих ғылымында өзіндік орны бар арнаулы ғылыми пән болып табылады. Деректанудың міндеттері аса кең де жан -жақты. Ол негізгі екі аспектіде қаралады . Олар: «дерек және шындық», «дерек және тарихшы». Бір жағынан, деректің пайда болуын және деректер қорының даму тарихын қоғам дамуымен тығыз байланысты заңды процес ретінде талдау. Екінші жаңынан, деректердегі салынған қоғам өмірінде болған барлық оқиғалар, құбылыстар және процестер туралы ақпараттарды ала білу, оның сенімділігін ,ғылыми маңыздылығын анықтау, оны пайдалана білу. Деректанудың ғылым ретіндегі қызметі тарихи деректің пайда болу заңдылықтарын және оларда тарихи процестердің объективті бейнелеу дәрежесін зерттеу. Демек, тарихи деректер тарихи деректану ғылымының тікелей зерттеу объектісі болып табылады. Деректану, тарихи дерктер туралы ғылым ретінде әр түрлі нақты тарихи проблемаларды және тұтас тарихи процестерді терең де тиімді зерттеуге көмектеседі. Тарихи ақпараттарды іріктеу және талдау тәсілдеріне баса көңіл аударуға байланысты деректану қазіргі уақыт талабына сай маман тарихшы дайындаудың маңызды буыны болып табылады.

 Әсіресе, бүгінгі күні Қазақстанның , тәуелсіз қазақ халқының өзінің төл тарихына деген қызығушылығын күннен- күнге артып келе жатқан жағдайында, белгілі себептермен халыққа беймәлім болған әр түрлі тарихи деректердің жаппай жариялану жағдайында, сол тарихтың негізін құрайтын тарихи деректанудың маңызы ерекше арта түсуде. Өйткені, деректану тарихи деректер туралы ғылым. Оның негізгі міндеті жоғарыда айтылғандай тарихи деректердің пайда болу заңдылықтарын және оларда тарихи процестердің объективті бейнеленуін зерттеу.

 Деректану ғылымының пән ретіндегі орны, міндеті талданып, оның басқа гуманитарлық ғылымдармен байланысы туралы сұрақтар қарастырылу қажет. Жалпы тарихи деректер тарихи деректану ғылымының тікелей зерттеу объектісі. Деректану, тарихи дерктер туралы ғылым ретінде әр түрлі нақты тарихи проблемаларды және тұтас тарихи процестерді терең де тиімді зерттеуге көмектеседі. Тарихи ақпараттарды іріктеу және талдау тәсілдеріне баса көңіл аударуға байланысты деректану қазіргі уақыт талабына сай маман Нақты тарихи зерттеулермен арақатынастары

 Екінші жағынан, деректануды нақты тарихи зерттеулермен, жалпы тарих ғылымымен шатастыруға да болмайды.

1)Тарихи зерттеу өз міндетіне тарихи деректер кешені негізінде тарихи процестер заңдылығын тануды алады.

2)Деректану өз міндетіне деректі қоғамдық өмірдің жемісі ретінде, басқаша айтқанда тарихи процестің бір бөлігі ретінде тануды алады.

тарихшы дайындаудың маңызды буыны болып табылады.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанудың дамуы?**

**2)Деректану ғылымы және гуманитарлық ғылымдар байланысы?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

2Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

3Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.

4Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.

5Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

6Медушевская О.Современное зарубежное источниковедение. –М.: Высшая школа, 1983. – 143 с.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

 **2-дәріс.**

**Т.:Деректанулық талдау әдісі**

**Кілт сөздер**: деректану пәні,гуманитарлық ғылымдар, тарихи деректер, сыныптау, деректану методы, деректану ғылым ретінде, деректанулық принциптер

**Жоспар:**

1.Деректану теориясы ғылым ретінде

 2.Деректану методологиясын талдаңыз

 **Сабақтың мақсаты:** Деректанудың ғылым ретіндегі теориясы мен әдіснамасын қарастыру,түсіндіру

Деректанудың ғылым ретіндегі теориясы мен әдіснамасын күрделі мәселе. Атап айтқанда ол мынадай сұрақтарды қамтиды.Теориялық -методологиялық проблемалар:

- тарихи шындықтың дерекке енуі, бейнеленуі;

-тарихи деректің әлеуметтік табиғаты, ондағы субъективтіліктің деңгейі;

-деректердің ғылыми құндылықтарын анықтау, принциптері мен тәсілдері. Деректану теориясы бойынша зерттеулерде негізгі нысана: тарихи деректердің ортақ қасиеттері және олардың жеке топтары, оларды зерттеу әдістері және сол әдістерді жетілдіру жолдары. Деректер туралы ғылым ретіндегі ғылым деректерді іс жүзінде зерттеу тәжірибесімен тығыз байланысты.

 Қазіргі кезеңде мамандардың алдында тарихи деректер табиғатындағы жалпы мен ерекшеліктердің диалектикасын айқындау міндеті тұр. Қайталанбайтын жалқылықтар мен қатар, дерек жалпы қасиеттерге де ие. Сондықтан бұрын арнаулы зерттеу нысаны болмаған деректер мен жұмыс істеу алдында проблеманы шешудің теориялық негіздемесін жасау қажет. Деректанудың негізгі мәселесі тарихи деректің табиғатын ашу, оның объективті қасиеттері мен олардың қалыптасу заңдылықтарын зерттеу. Адамдардың мақсатты іс-әрекеттерінің қорытындысында пайда болған деректерді талдау, олардың пайда болу себептерін ашу, олардың тарихи процестер барысында атқарған функцияларын айқындау арқылы ғана мүмкін болады.

 Демек, деректану шеңбері тарихи зерттеу шеңберінен тар. Деректану дегеніміз-тарих ғылымында өзіндік орны бар арнаулы ғылыми пән болып табылады. Деректанудың міндеттері аса кең де жан -жақты. Ол негізгі екі аспектіде қаралады . Олар: «дерек және шындық», «дерек және тарихшы». Бір жағынан, деректің пайда болуын және деректер қорының даму тарихын қоғам дамуымен тығыз байланысты заңды процес ретінде талдау. Екінші жаңынан, деректердегі салынған қоғам өмірінде болған барлық оқиғалар, құбылыстар және процестер туралы ақпараттарды ала білу, оның сенімділігін , ғылыми маңыздылығын анықтау, оны пайдалана білу.

 Осыған байланысты қазіргі деректануда екі проблемалар кешені қаралады.

 Теориялық -методологиялық проблемалар:

- тарихи шандықтың дерекке енуі, бейнеленуі;

-тарихи деректің әлеуметтік табиғаты, ондағы субъективтіліктің деңгейі;

-деректердің ғылыми құндылықтарын анықтау, принциптерә мен тәсілдері;

 Нақты қолданбалы проблемалар:

 -деректердің нақты түрлері мен типтеріне шолу жасау және сынау;

-нақты ерекшеліктерге деректанулық шолу жасау;

-деректерден алынған мәліметтерді нақты тарихи міндеттерді шешуге пайдалану тәсілдері және т.б;

 Екі аспект бір бірімен тығыз байланысты, бірін бірі толықтырады. Қазақстан тарихының деректану курсының проблемалары мен құрылымы оның алдында тұрған негізгі міндеттермен айқындалады. Олар:

-ғылымның қазіргі даму дәрежесіне сай деректанудың теориялық және методологиялық саласынан білім беру;

 -пайда болған және сақталған тарихи деректер кешені туралы ақпарат беру;

 -тарихи зерттеудің даму қажеттілігінен шыға отырып, олармен жұмыс істеу тәсілдерін жетілдіру;

 Сонымен теориялық -методологиялық, ақпараттық және методологиялық мәселелер бір- бірімен байланысты қаралады.

 Методологиялық мәселелерді ашу деректерге шолу жасаумен қатар жүргізіледі, бұл жағдайда көңіл негізінен деректер жеткізген фактілер мазмұнына емес, әртүрлі деректердің ақпараттар беру ерекшеліктерін көрсетуге бөлінеді.

 Деректанудың өзекті категориясы-**тарихи дерек**. Дәл сол тарихи дерек зерттеу объектісімен (тарихи шындықпен) субъектіні (тарихшыны) жалғастырып тұрған буын.

 Тарихи дерек деген, түсініктің мәнін дұрыс ұғыну тарихи танымның өзінің объективтілік мәселесін дұрыс шешуге көмектеседі.

 *Тарихи деректің* мәнін ашудың негізінде бейнелеу теориясы жатыр. Болған тарихи құбылыстың деректе бейнеленуі, сол деректерде болған құбылыстардың әртүрлі көрінуі. Оқиға алдымен адамның сезімінде, түйсігінде , ойында және істерінде бейнеленеді, ал тарихи деоек болса сол бейнелеудің жеісі, қорытындысы, соның салдары ретінде пайда болады.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанудың теориясы?**

**2)Деректану ғылымының әдіснамасы мен әдіснамалық бағыттары?**

 **Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

2Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

3Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.

4Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.

5Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.: 3.Тарихи деректерді сыныптау**

**Кілт сөздер**: деректану пәні,гуманитарлық ғылымдар, тарихи деректер, сыныптау, деректану методы, деректану ғылым ретінде, деректанулық принциптер

**Жоспар:**

* 1. **Тарихи деректерді сыныптау ерекшеліктері**
	2. **Сыныптаудың негізші шарттылықтары**

 **Сабақтың мақсаты:** Деректанудың маңызды мәселесі деректерді сыныптаудың теориялық методологиялық сұрақтарын қарастыру. Деректерді сыныптау ерекшеліктерін ескеру. Сыныптаудың негізгі шарттылықтары туралы сұрақтарды талдау. Ковальченконың деректану оқулығында мынадай типтерге бөледі: заттай, көркемсурет, графикалық тип, жазба, фото құжат.
Деректерді пайда болу тегі, сыртқы ерекшелігі қарай үлкен немесе шағын топтарға бөледі.заттай деректер археологиялық ескерткіштерінен бастап қазіргі дамыған техника-машиналарға дейін;көркемсурет сурет өнерінің барлық саласы;сөздік деректер күнделікті сөйлеу мәдениетінен бастап, халықтың шығармашылық ескерткіштері;жазба деректер тұрмыста, мінез-құлықта қалыптасқан дәстүрлер мен әдет-ғұрыптар. Қазақстан тарихының дерек көздерінің түрлерін былайша жіктеледі: 1. археологиялық деректер; 2. Жазба деректері, 3.фольклорлық деректер және халық ауыз әдебиеті дерек ретінде (батырлар жырлары, эпостар, дастандардағы ұлтымыз тарихына байланысты мәліметтері); 4. жылнамалар, 5. Мерзімді басылымдар; 6. Заң актілері; 7. Шежіре. Бұл шартты түрлері.
Деректерді пайда болу тегіне, сыртқы ерекшеліктеріне қарай үлкен типтік топтар сыныпына, оның ішінде шағын топтарға бөлуге болады:
-заттай деректер – археологиялық ескерткіштерден бастап қазіргі машиналар мен техникаға дейін;

-көркем сурет деректері-сурет өнерінің, жалпы өнер саласының барлық туындылары;
-сөздік деректер – күнделікті сөйлеу мәнерінен бастап халықтың ауызша шығармашылық ескерткіштері толығымен;
-жазба деректер-этнографиялық материалдардан бастап мазмұны мен формасы  сан алуан болып келетін жазба ескерткіштерінің бәрі;
-дыбысты деректер – сөзсіз немесе сөзбен бірге орындалатын (саз, әуен, ән т.б.);
-салттық деректер – тұрмыста, мінез-құлыққа қалыптасқан дәстүрлер, әдет-ғұрыптар.
Көптеген тарихи деректер тобы белгілі бір типтерге жатпайды, олар аралық типтерді, аралас типтерді құрайды. Мысалы, теңгелер – ол заттай да, бейнелеу де, жазба да топтарына жатады, кинофильмдер-онда бейнелеу де, сөз де, дыбыс та бар.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректерді сыныптау?**

**2)Деректанушы И.Д. Ковальченко деректерді қалай сыныптады?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1. Материалы по истории казахских ханств. 15-18 веков. - А., 2016.
2. Айтылған тарих. - А., 2015.
3. Жүгенбаева Г.Дәстүрлі ауызша тарих. - А., 2009.
4. Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.
5. Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.
6. Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.
7. Соколова М.В. Устная история. Теоретические и педагогические основания. - М.:Юрайт, 2017., - 124 с.
8. Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.
9. Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.
10. Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Д.:4.**

**Т.:Деректанулық талдау әдісі**

**Кілт сөздер**: деректану пәні, гуманитарлық ғылымдар, тарихи деректер, сыныптау, деректану методы, деректану ғылым ретінде, деректанулық талдау әдісі

**Жоспар:**

 1**.**Деректанудың ғылыми әдістері

 2. Тарихи әдістер мен ғылыми әдістер арасындағы деректану методтарын бағамдау

 **Сабақтың мақсаты:** Деректанудың ғылым ретіндегі теориясы мен әдіснамасын түсіндіру, талдау.

 Деректану әдістері күрделі. Обьективтік принціп— тарихи құбылыстарды барлық қайшылықтармен, күрделіліктермен, санқырлылықтармен қоса жан-жақты зерттеу. Барлық деректерге толық талдау жасау.
Партиялық принцип — ол деректерді зерттеудің өзекті мәселесі етіп, әлеуметтік талдауды алады: деректің қандай ұлттың, әлеуметтік топтың не таптың мүддесін қорғағандығын анықтайды, деректе сол әлеуметтік топтардың, ұлттардың не таптардың мүддесінің қаншалықты ашық, толық дәл көрсетілгендігін анықтайды.
Тарихи принцип– ол дерекке тек нақты тарихи тұрғыдан қарау емес, сонымен қатарпайда болуы мен сақталуына әсер еткен оқиғаларды, құбылыстарды және процестерді зерттеу.
Деректердің пайда болуын «сынау» немесе сыртқы «сын».
Деректі сынаудың бұл кезеңі мәтінді оқудан, оның дәл мазмұнын, өмір сүру формасын айқындалуын, түпнұсқалығын, уақытын, авторын, жасалынған жерін, пайда болуының нақты-тарихи жағдайын, деректі жасаудағы мақсат мен міндеттерін анықтаудан тұрады. Деректанулық талдау методикасы мен принцптері.
**Деректердің сақталу формалары.** Кез келген тарихи дерек белгілі бір материялды формада өмір сүреді. Мазмұны жағынан бірдей мәтіннің өзі әр түрлі формада кездесуі мүмкін. Деректің сапалы да тез өңделуі көптеген факторларға байланысты, сондай факторлардың бірі ол деректің сақтау формасы: қолжазба ма жоқ тасқа басылған ба, мұрағат материялдары ма, жоқ публикация ма?
**Мәтінді дұрыс оқи білу немесе түпнұсқалық проблемесы.** Деректің мазмұнымен танысу барысында мәтінді қалпына келтіру және оның дәл мәнін ашуға байланысты көптеген қиындықтар пайда болады. Олар негізінен мәтіндегі кейбір сөздердің дұрыс оқылмауы немесе өшіп қалуына байланысты. Кей жағдайда мәтінді мазмұны бойынша немесе басқа мәтіндермен салыстыру арқылы қалпына келтіруге болады. Кәзіргі кезде мәтіннің өшіп қалған жерлерін немесе бүлінген жерлерін жаңадан пайда болған фотоанализ тәсілімен қалпына келтіру қолға алынуда.
**Деректің пайда болған уақытын анықтау.** Барлық деректерде бірдей оның жазылған уақыты көрсетіле бермейді., кейде мәтінде көрсетілген уақыттың өзі де дұрыс болмауы мүмкін. Дегенмен, көп жағдайда деректің жазылған уақыты туралы мәліметті сол мәтіннің өзінен, оның мазмұнынан табуға болады: деректе аталған тарихи тұлғалардың атынан, оның лауазымынан. Атақ дәрежесінен.Деректің пайда болған жерін анықтау. Жоғарыда айтылған мәтінді оқу және уақытын анықтау үшін пайданылған тәсілдердің көбі, оның пайда болған жерін анықтау үшін де қолданылады. Сонымен қатар тарихшы тарихи географиялық негізінде жасалған тарихи карталарды да пайдаланады. Тарихшыға қойылатын талаптың ең бастысы өзі зерттеп жүрген жерін көз алдына елестетуі. Сонымен қатар тарихи әкімшілік-территориялық өзгерістерді де жақсы білгені жөн.
Дерек авторының не құрастырушының атын анықтау. Дерек авторының не құрастырушының атын білу оны тарихи зерттеулергеи пайдалану міндетті шарт емес. Деректегі сақталынған ақпараттың сипаты оның авторымен емес, мазмұнымен айқындалады. Тарихшыны жасырын атпен, бірнеше атпен немесе тіптен атсыз жазылған деректерр де қызықтырады. Көптеген жағдайда тарихшылар өз еңбектерінде заң жобаларын, заң актілерін, үкімен қаулы-қарарларын, ағымдағы іс қағаздарын кеңінен пайдаланса да олардың авторын білуге ұмтылмайды. Дегенмен, бұдан дерек авторының аты керегі жоқ деген ұғым тумау керек.
Деректердің шынайылық деңгейін анықтау немесе «ішкі сын». Өкілеттік прблемасы.
Деректегі ақпараттың ғылыми маңызын бағалау кезінде оның шындыққа қатынасымен қатар, тарихшымен байланысын да айқында қажет. Бірінші жағдайда дерекпен шындықтың байланысына шынайылық проблемасы, екінші жағдайда «дерек және тарихшыға» өкілеттілік проблемасы пайда болады.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанудың дамуы?**

**2)Деректанулық сын?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

2Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

3Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.

4Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.

5Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.: 5.Деректанудың қосалқы тарихи пәндермен байланысын талдаңыз**

**Жоспар:**

1.Қосалқы тарихи пәндер

 2.Деректанудың қосалқы тарихи пәндермен арақатынасы.

 **Сабақтың мақсаты:** Деректанудың қосалқы тарихи пәндермен арақатынасын талдау, түсіндіру.

:Тарихи деректерді зерттеумен көптеген қосалқы пәндердің айналысатыны белгілі. маңызды мәселесі деректерді сыныптаудың теорилық методологиялық сұрақтарын қарастыру.

Тарихи деректерді зерттеумен көптеген қосалқы пәндердің айналысатыны белгілі. Олардың жалпы саны отыздан асады:

-эпиграфика -тастағы, металдағы, сүектердегі, ағаштардағы жазбалар;

-нумизматика -теңгелердегі жазулар;

-сфрагистика- мөрлердегі жазулар;

-геральдика -ел таңбалардағы жазулар;

-полеография- жазу материалдары мен құралдарын, жазу ерекшкліктерін зерттеу;

-папирология- папирустардағы жазуларды зерттеу;

-текстология -әдеби ескерткіштердегі мәтіндер тарихын зерттеу;

-дипломатика- заң актілерін зерттеу;

-хронология- тарихи оқиғалардың уақытын анықтау;

-метрология- өлшем жүйесін тарихи дамуында зерттеу;

-география тарихы- өткеннің географиялық тарихын зерттеу;

-генеалогия- адамзаттың, жеке адамдардың шығу тегін т.б зерттеу;

 Бұл пәндердің даму барысында олардың зерттеу шеңбері де кеңіп отырады. Дегенмен, қосалқы тарихи пәндердің қайсы болмасын өзінің зерттеу объектісі жағынан да, тәсілі мен шеңбері жағынан деректанудан әлдеқайда тар.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанудың дамуы?**

**2)Деректану ғылымы және қосалқы тарихи пәндер?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1. Материалы по истории казахских ханств. 15-18 веков. - А., 2016.

2 Айтылған тарих. - А., 2015.

1. Жүгенбаева Г.Дәстүрлі ауызша тарих. - А., 2009.

4 Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

 5Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.:** 6.Шетелдің деректану ғылымының қалыптасуы

**Жоспар:**

* 1. **Шетел деректану ғылымы**
	2. **Еуропа, Азия елдеріндегі деректану ғылымының дамуы**
	3. **Ресей деректану мектебі**

 **Сабақтың мақсаты:** Шетелдің деректану ғылымының қалыптасуын , олардың ресейлік, еуропалық мектептерінің қалыптасын, дамуын талдау, бағалау.

 Ежелгі әдебиет авторының ойын шығарма мәнін дұрыс түсінуге және оны дұрыс түсіндіруге деген ұмтылушылық деректану негізінің қалыптасуына алып келді. Мысалы, ежелгі орыс жылнамаларын зерттеуші А.Л. Шлецердің “тазартылған Несторды” қалпына келтірмек болған әрекеті шығарма авторына, автор ойына деген ерекше көңіл бөлудің көрінісі. Август Шлецер ұлты неміс, орыс тарихшысы және филологы, Петербург ғылым академиясының адвюикті кейіннен Геттенген университетінің профессоры “бағы замандар хикаясының тек Киев-Печерші монастырының монахы Нестордың ғана емес, оның ісін жалғастырушылардың және хикаяны көшіріп жазушылардың да туындысы деген қорытындыға келеді.”

 Белгілі неміс теологі және философы Ф. Шлейермахер “жаңа өсиет” жазба ескерткішті зерттеудің жалпы принциптерін көрсетті. Өзінің “О Герменивтике и критике особенно в их отношениях к новому завету”- деген еңбегінде шығарманы зерттеудің екі жолын: герменевтика туралы ілім және сын туралы ілімді негіздеді. Герменевтика туралы ілім: “Басқаның сөзін түсіне білу өнері”- деген, анықтама беріп, герменивтикалық және психологиялық талдау жасаудың қажеттілігін айтты. Тарихи сынның дамуына неміс тарихшысы Б.Г. Нибер (1766-1831) тарихты зерттеудің ғылыми сындық методының негізін қалады. “Рим тарихы” деген классикалық еңбегінде Нибур тарихи мәліметтерді сыни талдау методын пайдалану арқылы Римнің ежелгі тарихының аңыз екендігін дәлелдеді. Тағы бір неміс тарихшысы Л. Фон Ранке (1795-1886) тарихты “ ол шындығында қалай болды” солай жазу үшін деректер мен фактілерді объективті сыннан өткізудің қажеттілігін негіздеді. Көптеген неміс тарихшылары осы бағытта еңбек етті.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанудың дамуы?**

**2)Деректану ғылымының еуропалық тарихнамасы?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

2Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**7. Ұлттық деректанудың дамуына баға беріңіз**

**Жоспар:**

* 1. **Ұлттық деректану ғылымы**
	2. **Отандық деректанудың көрнекті мектептері**
	3. **Қазақ деректанушылары.**

 **Сабақтың мақсаты:** Ұлттық деректану ғылымы және оның көрнекті өкілдерінің Ш.Уәлиханов, А.Байтұрсынов, Ә.Бөкейхан, Х.Досмұхамедұлы, М.Тынышбаев, Е.Бекмаханов, Қ.Атабаев т.б. шығармашылығын оқып білу.

 Ұлттық деректану ғылымы Ш.Уәлиханов еңбектерінен бастау алады. 19 -20 ғғ. басында Алаш ззиялылары деректанулық ойлар, еңбектер жаза бастады. Мәселен, А.Байтұрсынов: «Тарихтың қызметі бүтін адам баласының, яки бүтін бір жұрттың, я бір топтың өткен өмірін болған күйінде айнытпай айту» - болса, деректанудың ғылым ретіндегі қызметі тарихи деректің пайда болу заңдылықтарын және оларда тарихи процестердің объективті бейнелеу дәрежесін зерттеу. Демек, тарихи деректер тарихи деректану ғылымының тікелей зерттеу объектісі болып табылады.

 Әсіресе, бүгінгі күні Қазақстанның , тәуелсіз қазақ халқының өзінің төл тарихына деген қызығушылығын күннен-күнге артып келе жатқан жағдайында, белгілі себептермен халыққа беймәлім болған әр түрлі тарихи деректердің жаппай жариялану жағдайында, сол тарихтың негізін құрайтын тарихи деректанудың маңызы ерекше арта түсуде. Өйткені, деректану тарихи деректер туралы ғылым. Оның негізгі міндеті жоғарыда айтылғандай тарихи деректердің пайда болу заңдылықтарын және оларда тарихи процестердің объективті бейнеленуін зерттеу.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Деректанушы қазақ ғалымдары?**

**2)Деректану ғылымы және отандық гуманитарлық ғылымдар байланысы?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1. Материалы по истории казахских ханств. 15-18 веков. - А., 2016.

 2Айтылған тарих. - А., 2015.

3Жүгенбаева Г.Дәстүрлі ауызша тарих. - А., 2009.

4Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

 5Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.

 6Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.

 7Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.: 8. Фольклорлық және әдеби туындыларды тарихи дерек көзі ретінде**

**Жоспар:**

**1.Халық ауыз әдебиеті-тарихи дерек.**

**2. Халық ауыз әдебиетінің деректемелік талдау әдісі.**

**Сабақтың мақсаты:** Фольклорлық және әдеби туындыларды тарихи дерек көзі ретінде талдау

Қазақ халқының тарихын танып-білуде, оның ғылыми тарихын жазуда төлтума деректердің арасында алдымен, дәстүрлі қоғамда туған ауызша деректерге бет бұрудың аса маңыздылығын түсініп, қабылдауға тура келеді.Қазақтардың дәстүрлі қоғамының рухани мәдениетіне – фольклор мен ауыз әдебиетін жатқыздық. Фольклорды біз қалай түсінеміз. Ол үшін 1974 жылы жарық көрген «Тарих» энциклопедиясындағы «фольклор» термині мен ұғымына кезек берелік.«Фольклор (ағылшын тілінде: folklore-халық білімі, халық даналығы), халық поэзиясы, халықтың поэтикалық шығармашылығы, ауызша халық шығармашылығы, - бір немесе бірнеше халықтардың ауызша көркем шығармашылығының сан алуан түрлері мен формаларының жиынтығы.

 «Фольклор» терминін 1846 жылы ағылшын археологы У. ДЖ. Томс енгізген. Ал ғылыми термин ретінде 1878 жылы құрылған ағылшын «folklore Society» фольклорлық қоғамы ресми қабылдаған. Адамзаттың тілі қалыптаса бастауымен пайда болысымен-ақ, ол көне дәуірде рухани мәдениеттің барлық формаларын қамтыды. Оған тұтас синкретизм – функционалды және идеологиялық (фольклордағы көркемөнердің, тарихи білімнің, ғылымның, діннің және т.б.көріністері), әлеуметтік (фольклордың қоғамның барлық жіктеріне қызмет етуі), жанрлық (эпос, ертегі, аңыз, миф, ән, бірінен-бірі ажырамаған), формалды (сөз - мәтіннен тыс элементтер - екпін, ырғақ, қимыл, мимика, би, кейде қолданбалы өнермен) болу тән.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Фольклор тарихи дерек?**

**2)Шежіре дерек көзі?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1. Материалы по истории казахских ханств. 15-18 веков. - А., 2016.
2. Айтылған тарих. - А., 2015.
3. Жүгенбаева Г.Дәстүрлі ауызша тарих. - А., 2009.

 4 Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.:9. Түркі руна сына ескерткіштерінің деректемелік маңызы**

**1. Жоспар:**

1.Қазақстан тарихындағы ежелгі түркі жазба ескерткіштері

2. Орхон-Енисей,

руникалық жазба ескерткіштері.

3. Деректемелік талдаудың мәселелері (текст, пайда болуы, авторы, даталық уақыты және т.б.)

**Сабақтың мақсаты** Түркі руна сына ескерткіштерінің деректемелік маңызын сипаттау.

:Түрік әлеміне рухани қажеттілік керек, біз оны сактардың, ғұндардың материалдық мәдениетінен іздейміз. Ал, жазба деректері түріктердің тек тарихы ғана емес, сонымен қатар мәдениетін толықтай зерттеуге мүмкіншілік береді. Түрік елдерін ерте орта ғасырларда әлемге танытқан олардың ерлікке толы мәрт мінезі, батырлық әфсаналары мен жырлары, жазу мәдениеті, тәңіршілдік дүниетанымы, балбал тастары болды. Қашанда ұлы дала тұрғындарына тән берік және жасампаз рух бұл дәуірде өзге елдерге үлгі шашты болды. Рухани мәдениет түрік тілінің, әдебиеттің, дүниетанымының, салт-ғұрпының Еуразиялық әлемге тарауына жол ашты. Екінші жағынан Еуразиялық құрылықтың негізгі бөлігін біріктірген алып түрік мемлекеттері, олардың берік шаруашылық-әлеуметтік негізі рухани мәдениеттің серпілісін туғызды. Оның ішінде көне түріктердің жазу мәдениетінің алатын орны ерекше. Түріктердің жазуы туралы ең алғашқы мәліменттерді қытай деректерінен кездестіре аламыз. Негізінен түрік жазуының пайда болған уақыты V ғасыр деп есептеледі. Ал нақтырақ айтқанда түріктер I V ғасырдың екінші жартысында өзі жазуларын кең ауқымды қолданған

**Бақылау сұрақтары?**

**1.Қазақстан тарихындағы ежелгі түркі жазба ескерткіштері**

**2. Орхон-Енисей, Талас руникалық жазба ескерткіштері.**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

**Т.:10 Іс қағаздары құжаттарының деректемелік маңызы**

 **Жоспар:**

1. **Іс жүргізудегі құжаттар түрлері**
2. **Іс жүргізудегі құжаттардың құндылығын сараптау**
3. **Іс жүргізудегі құжаттарға деректанулық сын**

 **Сабақтың мақсаты:** Іс қағаздары құжаттарының деректемелік маңызын талдау, сипаттау.

Ұйымдағы ҚБҚ жағдайына талдау жасау, оларды деректанулық талдау.Ұйымдарда құжаттаманы басқаруды қамтамасыз ету жағдайына талдау жасау мақсаты, міндеттері, кезеңдері. Ұйымдарда басқаруды құжаттау қызметіне сипаттама жасау. Кіріс және шығыс құжаттарының жылжу программасы. Құжаттарды құрастыру және бекіту сызбасы. Ұйымдарда құжаттаманы басқаруды қамтамасыз ету жағдайына талдау нәтижелерін рәсімдеу.Іс жүргізудегі құжаттардың құндылығын сараптау.«Құжат құндылығын сараптау» ұғымы. Құжат құндылығын сараптауды ұйымдастыру. Орталық сараптау комиссиясы және ұйымның сараптау комиссиясы. Сараптау комиссиясы туралы ереже. Комиссияның құқықтары мен функциялары, олардың жұмысын ұйымдастыру және құжаттау. Сараптау комиссиясы жұмысының тәртібі.

**Бақылау сұрақтары?**

1)Құжаттардың құндылығын анықтау кезеңдері?

2). Құжат құндылығын рәсімдеу тәртібі?

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

2.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. - М., РГТУ. 1998.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т.11 Нормативтік-құқықтық және заңнамалық актілердің деректанулық сипаты, сыныпталуы**

**Жоспар:**

1.Заңдық актілер.

**2.** Актілерді деректемелік зерттеу мәселелері.

**Сабақтың мақсаты:** Нормативтік-құқықтық және заңнамалық актілердің деректанулық сипаты, сыныпталуын талдау.

 Заң-анықтама түсінігін талдауға ұмтылу. Әдет- ғұрып пен заң арасындағы қарым-қатынас. Заңдық актілердің публикациялық жүйесі. Заңдық актілердің классификациясы. Актілерді деректемелік зерттеу мәселелері. Заңдық актілердің құрылымының негізгі стадияларын зерттеу. Деректемелік анализ методикалық әдістері. Ресей заңдық құрылымдарының ерекшелігі. Сібір қазақтарының жарғысы (1822ж. 22 маусым), Орынбор қазақтарының жарғысы (1844ж. 14 маусым), Жетісу және Сырдария облыстарын уақытша басқару ережесі (1868ж.), Ақмола, Семей, Орал, Торғай облыстарын басқару ережесі (1891ж).

**Бақылау сұрақтары?**

**1.Заңдық актілерге деректанулық талдау?**

**2. Актілерді деректемелік зерттеу мәселелері.**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

2Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т. 12. Картографиялық деректемелер**

**Жоспар:**

1.Картографияның дамуы.

**2.** Картографиялық деректер сипаты мен сыналуы

**Сабақтың мақсаты**: Картографиялық деректемелердің түрлері, сыныптау мәселелерін қарастыру.

Картографиялық деректемелердің түрлері, сыныптау мәселелері. Қазақ даласындағы карталар. Араб тіліндегі карталар. Жинақталуы. Деректік маңызы. Ортағасырлардағы картографияның араб-мұсылман ғылымындағы орны. Жаңа замандағы Еропа және Ресейдегі картография ғылымының Қазақстан тарихына деректемелік әсері. Олардың табылуы, авторлығы, деректік сыналуы. Жариялануы.

**Бақылау сұрақтары?**

1.Картографияның дамуы?

**2.** Картографиялық деректер сипаты мен сыналуы

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1 Материалы по истории казахских ханств. 15-18 веков. - А., 2016.

 2 Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

1. Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т. 13. Жеке тектік деректемелердің сипатына деректанулық талдау**

**Жоспар:**

1. Жеке тектік деректемелердің сипатына деректанулық талдау

**2.** Жеке тектік деректемелердің деректанулық сыналуы.

3.Мемлекет, қоғам, өнер қайраткерлерінеің мұраларына деректанулық талдау.

 **Сабақтың мақсаты:** Жеке тектік деректемелердің сипатына деректанулық талдау.

 Мемлекет, қоғам, өнер қайраткерлерінеің мұраларына деректанулық талдау. Олардың эпистолярлық мұралары. Күнделіктер, хаттар, публицистикалық туындылары. Алаш зиялылары өнер қайраткерлері мұралары тарихи дереккөздік рөлі. Жариялануы.Кеңестік қуғын-сүргін құрбандары, «халық жауына» жатқызылған ұлттық зиялы қауымның өкілдері туралы және партиялық-кеңестік номенклатура қызметкерлерінің, қатардағы азаматтардың жеке іс қағаздары бойынша құжаттар жинақтары. Қуғын-сүргінге ұшыраған басшы қызметкерлердің, әдебиет пен өнер қайраткерлерінің құжаттық мұраларын жарыққа шығаруға ерекше көңіл бөлінді.Жариялануы. Деректемелік сипаты.

**Бақылау сұрақтары?**

1. Жеке тектік деректемелердің сипатына деректанулық талдау?

**2.** Жеке тектік деректемелердің деректанулық сыналуы?

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

 2Мұхатова О.Тарихи жадта сақталған есімдер. - А., 2020.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Т. 14.** Мерзімді баспасөз тарихи дерек

**Жоспар:**

* 1. **Мерзімді басылым- тарихи дерек.**
	2. **Мерзімді басылымның классификациялау мәселелері.**

 **Сабақтың мақсаты:** Мерзімді баспасөзді тарихи деректер ретінде талдау Революцияға дейінгі кезеңдегі мерзімді басылымның тарихи дамуы. Мерзімді басылымның классификациялау мәселелері. Оның ішкі құрылымы мен жанры. Басылымның идеялық – саяси бағытының құрылымының методикасы.

 Әр түрлі тарихи дәуірдегі мерзімді басылымдарға цензуралық саясат. Мемлекеттік басылымдар. Буржуазиялық партиялардың басылымдары. Жергілікті ұлттық демократиялық басылымдардың қалыптасуы. «Қазақ», «Түркістан уалаяты», «Дала уалаяты» газеті, «Айқап» журналы – тарихи деректер. Россия мерзімдік басылымы Қазақстан жайында: «Вестник Европы», «Сибирский Вестник», «Записки Русского географического общества», « Русский вестник» және т.б.

 Заңсыз мерзімді басылымдар. Басылымға деректемелік сын –тарихи дерек. Кеңестік мерзімді басылымдарды бағыттайтын және мазмұнын ашатын факторлар. Мерзімді басылымдарда басылатын материалдардың мазмұны, құрамы және анализі. Республикалық және облыстық газет, журналдар. Мерзімді басылымдарды зерттеу ерекшелігі.

**Бақылау сұрақтары?**

1)Мерзімді басылымдарда басылатын материалдардың мазмұны, құрамы және анализі?

2). Республикалық және облыстық газет, журналдардың деректік маңызы?

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

2.Қазақстан тарихы. Бес томдық. - А.: Атамұра, 2010.

3. Атабаев Қ. Қазақ баспасөзі - Қазақстан тарихының дерек көзі. - Алматы, 2000.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Киносуретдыбыстық және электрондық құжаттар тарихи дерек көзі Жоспар:**

**1.Киносуретдыбыстық құжаттар тарихи дерек**

**2Электрондық құжаттар тарихи дерек**

**3. Мерзімді басылымның классификациялау мәселелері.**

 **Сабақтың мақсаты:** Киносуретдыбыстық және электрондық құжаттар тарихи дерек көзі ретінде талдау.

 Киносуретдыбыстық және электронды құжаттардың деректемелік сипаты. Олардың сақталуы. Жинақталуы. Сыртқы сын. Деректемелік ішкі сын. Жинақтаудың әрқилы көздерінің қызметінде құрылған аудиовизуалды құжаттарды түрлеріне, бір немесе бірнеше сыртқы белгісіне (түсіне, ақпаратты жетізгішке, оның форматына, дыбыстық ақпаратты жазу жүйесіне және басқаларына) қарай ұйымдастыру архивтік құжаттарды қордан тыс ұйымдастыру болып табылады. Электрондық құжат жазылған сақтау бірлігінің бір бөлігі, бір немесе бірнеше сақтау бірлігі электрондық жеткізгіштердегі архивтік құжаттарды есепке алу бірлігі ретінде қабылданады. "Э" әрпімен белгіленетін электрондық құжаттар (цифрлық немесе заманауи жеткізгіштегі фотоқұжаттар) бойынша жүйеленеді.

      Негативтер мөлшері 2-ден 8-ге дейінгі цифрлармен белгіленеді ("2" цифры 2,5 сантиметр (бұдан әрі – см) х 3,5 см, "3" – 6 см х 6 см, "4" – 6 см х 9 см, "5" – 9 см х 12 см, "6" – 10 см х 15 см, "7" – 13 см х 18 см, "8" – 18 см х 24 см) көлемдегі негативтерге сәйкес келеді) бойынша жүйеленеді. Көлемі шағын, 6-8 мөлшерлі негативтерді жүйелеу кезінде оларды бір топқа біріктіруге рұқсат етіледі;

     Белгілі бір диафильм жазылған бір немесе бірнеше сақтау бірлігі фотоқұжаттарды есепке алу бірлігі ретінде қабылданады.

      Физикалық оқшау кадр (негатив, дубль-негатив, позитив, слайд (диапозитив) панорамалық түсірілімнің бірнеше кадры, фототаңба, диафильмнің рулоны, фотоальбом) фотоқұжаттардың сақтау бірлігі ретінде «Қазақстан тарихы» вэб-порталына орналастыру үшін: «Тарихи білім», «Электрондық мұрағат» (Көне артефактілер, Ортағасырлық деректер, Жаңа заман мәліметтері, ХХ ғасырдың құжаттамалық хроникасы, Деректер мен құжаттардағы қазіргі Қазақстан айдарларына) мәліметтер.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Киносуретдыбыстық құжаттарды деректанулық талдау?**

**2)Деректану ғылымы және электрондық архив құжаттарымен байланысы?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1.Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

2.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы

**Д 15. Архив жазба құжаттарын цифрландырудың деректемелік маңызы**

Киносуретдыбыстық және электронды құжаттардың деректемелік сипаты. Олардың сақталуы. Жинақталуы. Сыртқы сын. Деректемелік ішкі сын. Жинақтаудың әрқилы көздерінің қызметінде құрылған аудиовизуалды құжаттарды түрлеріне, бір немесе бірнеше сыртқы белгісіне (түсіне, ақпаратты жетізгішке, оның форматына, дыбыстық ақпаратты жазу жүйесіне және басқаларына) қарай ұйымдастыру архивтік құжаттарды қордан тыс ұйымдастыру болып табылады. Электрондық құжат жазылған сақтау бірлігінің бір бөлігі, бір немесе бірнеше сақтау бірлігі электрондық жеткізгіштердегі архивтік құжаттарды есепке алу бірлігі ретінде қабылданады. "Э" әрпімен белгіленетін электрондық құжаттар (цифрлық немесе заманауи жеткізгіштегі фотоқұжаттар) бойынша жүйеленеді.

      Негативтер мөлшері 2-ден 8-ге дейінгі цифрлармен белгіленеді ("2" цифры 2,5 сантиметр (бұдан әрі – см) х 3,5 см, "3" – 6 см х 6 см, "4" – 6 см х 9 см, "5" – 9 см х 12 см, "6" – 10 см х 15 см, "7" – 13 см х 18 см, "8" – 18 см х 24 см) көлемдегі негативтерге сәйкес келеді) бойынша жүйеленеді. Көлемі шағын, 6-8 мөлшерлі негативтерді жүйелеу кезінде оларды бір топқа біріктіруге рұқсат етіледі;

     Белгілі бір диафильм жазылған бір немесе бірнеше сақтау бірлігі фотоқұжаттарды есепке алу бірлігі ретінде қабылданады.

      Физикалық оқшау кадр (негатив, дубль-негатив, позитив, слайд (диапозитив) панорамалық түсірілімнің бірнеше кадры, фототаңба, диафильмнің рулоны, фотоальбом) фотоқұжаттардың сақтау бірлігі ретінде «Қазақстан тарихы» вэб-порталына орналастыру үшін: «Тарихи білім», «Электрондық мұрағат» (Көне артефактілер, Ортағасырлық деректер, Жаңа заман мәліметтері, ХХ ғасырдың құжаттамалық хроникасы, Деректер мен құжаттардағы қазіргі Қазақстан айдарларына) мәліметтер.

**Бақылау сұрақтары?**

**1)Киносуретдыбыстық құжаттарды деректанулық талдау?**

**2)Деректану ғылымы және электрондық архив құжаттарымен байланысы?**

**Оқу әдебиеттері:**

1. **Негізгі:**

 1. Күзембайұлы А. Деректану. - Қостанай, 2017. - 224 б.

 2. Атабаев Қ.М. Деректану. - Алматы:Қазақ тарихы, 2007.

 3. Сиренов А.В., Твердюкова Е.Д., Филюшкин А.И. Источниковедение. –М.: Юрайт , 2019.

 4.Русина, Ю. А.Методология источниковедения : [учеб. пособие] / Ю. А. Русина ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер.ун-т. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. – с.119-122.

 **Қосымша:**

1.Алимгазинов К.Ш.Современные технотронные источники. - А.Елтаным, 2014. - 348 с.

2.Источниковедение: теория, история, метод. Источники Российской истории: учебное пособие. М., - РГТУ. 1998.

Ғаламтор ресурстары:

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2.nlrk.kz -ҚР Ұлттық кітапханасы